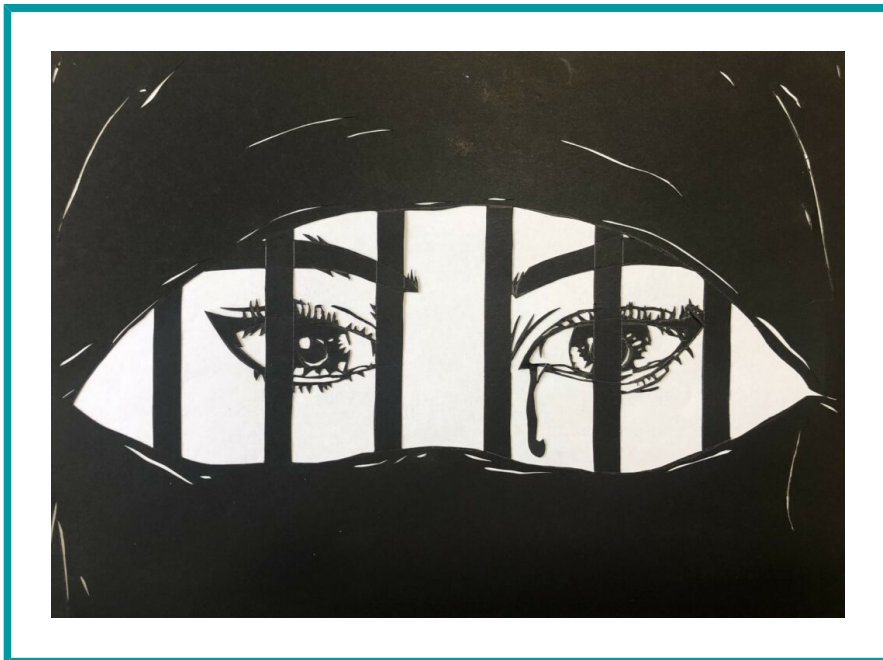


Redakteur1 13. Februar 2024

Zwischenwelt

Johanna Czeranka

Das Thema dieses Scherenschnitts ist die Unterdrückung von Frauen und Religionen. Es ist der Kopf einer weinenden Frau in einem Hijab abgebildet. Nur die Augen der Frau sind von dem Hijab unbedeckt, jedoch ist vor ihnen ein Gitter, wie in einem Gefängnis. Dadurch soll ausgedrückt werden, wie eingeengt und hilflos diese Frau durch die Unterdrückung ihrer Religion und ihrer Persönlichkeit ist und sie dieser Unterdrückung nicht entfliehen kann.



Johanna Czeranka
Zwischenwelt

Redakteur1 13. Februar 2024

2023
Scherenschnitt
21 x 29,7 cm
Anne-Frank-Gymnasium Werne
Klassenstufe 10

Zur Ausstellungsübersicht