Redakteur1 26. Juli 2023



Projekt der Woche: „Das Inklusionsorchester Die Bunten“

Es ist Mittwochnachmittag, kurz nach 16 Uhr. Die ersten Musikerinnen und Musiker treffen in der Villa Leopold (Ecke Göggingerstraße / Eichleitnerstraße) in Augsburg ein. Ein fröhliches Hallo ist zu hören, persönliche Worte werden ausgetauscht und der Probensaal für die bald beginnende Probe wird vorbereitet.

Wir bringen Inklusion zum Klingen – das ist unsere Vision.

Im „Buntenorchester“ spielen Musikerinnen und Musiker gemeinsam in einem Orchester. Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Senioren mit und ohne Beeinträchtigungen treffen sich zum Musizieren. Die musikalische Leitung hat Angelika Jekic. In erster Linie wird auf Tischharfen musiziert, zusätzlich spielen noch Blockflöten, Gitarren, Akkordeons, ein Klavierspieler und eine Trommelgruppe mit. Die gemischte Besetzung ergibt einen optimalen Klang und zeigt die Vielfalt der Instrumente auf, die von Menschen mit Beeinträchtigungen gespielt werden können. Mithilfe eines geeigneten Notenmaterials kann auf unterschiedliche Fertigkeiten der Musikerinnen und Musiker eingegangen werden. Bekannte Melodien und Lieder zum Mitsingen sind die Grundlage des Repertoires. Somit stehen die Fähigkeiten der einzelnen Musikerinnen und Musiker im Vordergrund, Fertigkeiten lernen wir gemeinsam.

Copyright: Alle Rechte bei Initiative kulturelle Integration

Adresse:
https://www.kulturelle-integration.de/2023/07/26/projekt-der-woche-das-inklusionsorchester-die-bunten/

Redakteur1 26. Juli 2023

Es ist 17 Uhr, die Probe beginnt. Im Moment bereiten wir uns bereits auf ein Konzert im Herbst vor. In unserem Programm sind Musikstücke aus der Klassik bis hin zum Popbereich. Im Moment spielen wir auch ein Lied von Michael Jackson. „Die Bunten“ bestehen seit 2017. Wir durften uns bereits über mehrere Auszeichnungen bundesweit freuen, im Juni dieses Jahres wurden wir von Herrn Olaf Scholz als Bundessieger in Berlin im Wettbewerb von startSocial ausgezeichnet.

Es ist 17:30 Uhr, wir beschäftigen uns mit einem Musikstück das „Zwiebelboarischer“ heißt. In diesem Musikstück hat unser Blockflötenspieler ein Solo. Es ist still im Probenraum, alle kennen ihren nächsten Einsatz nach dem Solo. Ab und zu setzen „die Bunten“ auch die Mundharmonika und die Melodika ein – das gibt dann nochmals einen anderen Klang.

Unser Tango ist verklungen mit vielen rhythmischen Trommelklängen – unsere Probe ist aus. Das Plaudern und sich Austauschen steht wieder im Vordergrund. Angewiesen sind wir in unserer Bunten-Arbeit auf viele ehrenamtliche Helferinnen und Helfer. Ohne helfende Hände geht es nicht. Und wir sind im Moment auf der Suche nach weiteren Helferinnen und Helfern – unser Team müsste noch größer werden, da es viele Aufgaben gibt: Harfen stimmen, Noten vorbereiten, Aufbau vor der Probe, Betreuung während der Probe, Hilfe am Ende der Probe und auch bei den Konzerten benötigen wir Unterstützung.

Wir sind auf Facebook und Instagram und freuen uns über weiteren Follower. Und am meisten freuen wir uns über neue Musikerinnen und Musiker – bei Interesse einfach melden.

Herzliche musikalische Grüße, Die Bunten – das Inklusionsorchester

Nähere Informationen über „Die Bunten – das Inklusionsorchester“ finden Sie hier.

Copyright: Alle Rechte bei Initiative kulturelle Integration

Adresse:
https://www.kulturelle-integration.de/2023/07/26/projekt-der-woche-das-inklusionsorchester-die-bunten/

Redakteur1 26. Juli 2023

Copyright: Alle Rechte bei Initiative kulturelle Integration

Adresse:
https://www.kulturelle-integration.de/2023/07/26/projekt-der-woche-das-inklusionsorchester-die-bunten/